

AGENDA DETALHADA DOS CURSOS PÓS GRADUAÇÃO DIREÇÃO E PRODUÇÃO

1o. Período - Técnico- Criativo - 25Q3	Agosto					Setembro				Outubro					Novembro				Dezembro				CH	Início	Final	horário	dias		
	01-02	04-09	11-16	18-23	25-30	01-06	08-13	15-20	22-30	01-04	06-11	13-18	20-25	27-31	01-02	03-08	10-15	17-22	24-29	01-06	08-13	15-20						22-27	
Dirigindo o Filme Documentário			ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL											24	11-ago-25	27-Oct-25	19h as 21h	2as
Direção de Atores				ONL	ONL	ONL																			18	19-ago-25	4-Sep-25	19h as 21h	3as e 5as
Roteiro Cinematográfico							ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL									24	17-set-25	22-Oct-25	19h as 21h	4as
Direção de Arte para o Audiovisual								ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL												24	16-set-25	23-Oct-25	19h as 21h	3as e 5as
A Estética na Cinematografia																	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL		24	10-nov-25	2-Feb-26	17h as 19h	2as
Formatando Projetos para Editais do Audiovisual																	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL			24	11-nov-25	16-Dec-25	19h as 21h	3as e 5as
138																													

2o. Período - Produção - 26Q1	Janeiro				Fevereiro				Março				Abril				CH	Início	Final	horário	dias		
	1-3	5-10	12-17	19-24	26-31	2-7	9-12	16-21	23-28	1-7	9-14	16-21	23-28	1-5	6-11	13-18						20-25	27-02
A Estética na Cinematografia		ONL	ONL	ONL	ONL	ONL		fe						fe							2-fev-26	17h as 19h	2as
Formando o Produtor Executivo				ONL	ONL	ONL	ONL	fe	ONL	ONL				fe					12	12-jan-26	28-jan-26	19h as 21h	4as
Direção Cinematográfica			ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	fe	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	fe	ONL				24	13-jan-26	7-abr-26	19h as 21h	3as
Gravando o Som no Audiovisual				ONL	ONL	ONL	ONL	fe	ONL	ONL				fe					12	22-jan-26	5-mar-26	19h as 21h	5as
Workshop de Assistencia de Direção								fe			ONL	ONL		fe					28	19-jan-26	27-jan-26	10h as 14h	2as a 6as
Tech-Scout, Pré Ligth e Filmagens								fe				TS		fe	Film1	Film2	Film3	Film4	68	4-abr-26	2-mai-26	7h as 19h	6as e sábados
144																							

3o. Período - Pós-Produção - 26Q2	Maio						Junho				Julho				Agosto				CH	Início	Final	horário	dias
	01-03	04-09	11-16	18-23	25-30	1-6	8-13	15-20	22-27	29 - 04	6-11	13-18	20-25	27-31	03-08	10-15	17-22	24-29					
Pré Ligth e Filmagem	Film5																				2-mai-26	7h as 19h	6as e sábados
Editando a Imagem no Audiovisual			ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL								24	11-mai-26	6-jul-26	19h as 21h	2as e 4as
Editando o Som no Audiovisual							ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL			24	9-jun-26	13-ago-26	19h as 21h	3as e 5as
A Cor Digital no Cinema												ONL	ONL	ONL	ONL	ONL	ONL		24	13-jul-26	26-ago-26	19h as 21h	2as e 4as
Mixando o Som do Filme na Prática																		MIX	12	22-ago-26	22-ago-26	09h as 21h	sabado
84																							